EDITORA ABRIL
461
Cz$ 60,00
Manaus, Santarém
Boa vista, Altamira
Macapá Rio Branco
(via aérea
Cz$ 72,00

Mickey

WALT DISNEY

MENSAL

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

MUITO MAIS
AÇÃO EM...

... 84
PÁGINAS!

SOU GORDO

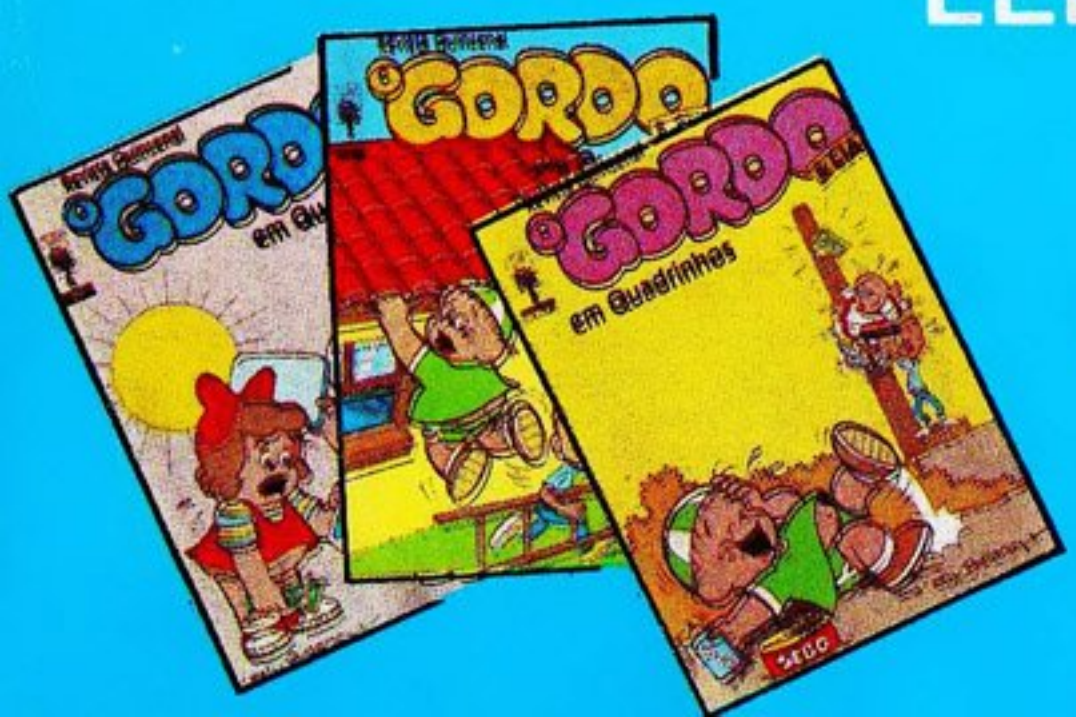
© 1987 ELY BARBOSA Cinema e Televisão Ltda.

EDITORA ABRIL

E SOU FELIZ

Tenho uma revista que é a minha cara! Alegre, simpática, cheia de gozações e gargalhadas pra você. Nela, eu e a minha turma aprontamos todas. Zoar é com a gente mesmo!

A MINHA REVISTA É DA PESADA! LEIA E ROLE DE RIR.



Revista Quinzenal

GORDO & CIA

em Quadrinhos

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA EM UM PORTA-AVIÕES NO CÉU

NO QUARTEL-GENERAL DA PI (POLÍCIA INTERNACIONAL), OS AGENTES MICKEY E PATETA SÃO INFORMADOS DO MAIOR ROUBO DA HISTÓRIA... UM PORTA-AVIÕES NUCLEAR DE 80.000 TONELADAS!

AÍ ESTÁ O "MAURITIUS" EM SUA VIAGEM DE TESTE, MESES ATRÁS!

PÔXA! ELES NÃO TINHAM NADA MENOR PRA ROUBAR?

W/MM108-RMK172/1-DE24/1-DER21/17-HK461/1

A TRIPULAÇÃO FOI LEVADA COM O NAVIO!

SÓ UM HOMEM ESCAPOU! SUA HISTÓRIA ERA TUDO O QUE TÍNHAMOS PRA INICIAR AS INVESTIGAÇÕES!

ESTÁVAMOS AO SUL DAS ILHAS FAROES... UM ESTRANHO NEVOEIRO APARECEU QUANDO EU IA ATERRISSAR... E O SINALEIRO ESTAVA *IMÓVEL!*

"NÃO CONSEGUI PEGAR OS CABOS, E ANTES DE CAIR AO MAR, PUDE VER OS OUTROS TRIPULANTES..."

"DEVIA SER ASSIM EM TODO O NAVIO! CADA HOMEM ESTAVA **IMÓVEL**... COMO SE O **TEMPO** TIVESSE PARADO"

"DE REPENTE, UM HELICÓPTERO APARECEU PRA ACABAR COMIGO.. OU PELO MENOS TENTANDO ISSO!"

TA-RÁ! TA-TÁ!

ELE FOI RECOLHIDO POR UM BARCO PESQUEIRO... QUASE MORTO!

POR ALGUM TEMPO, O "MAURITIUS" CONTINUOU NOS MANDANDO FALSOS RELATÓRIOS... DEPOIS EMUDECEU!

ESTEJA ONDE ESTIVER, LEVOU UMA SEMANA PRA CHEGAR LÁ!

A MARINHA COMEÇOU UMA BUSCA INTENSIVA! ESTAMOS INVESTIGANDO TODAS AS POSSIBILIDADES! AQUI ESTÁ SUA MISSÃO, MICKEY!

UMA GAROTA?! POR QUE ELA?

ACREDITAMOS QUE ELA TEM ALGUMA LIGAÇÃO COM O CASO!

FICHA Nº 77.113.745
KARI NARDEN

SEU PAI É ARLO NARDEN! KARI NOS ESCREVEU DIZENDO QUE ELE DESAPARECEU HÁ SEIS SEMANAS! E QUER QUE O ENCONTREMOS!

NÃO É AQUELE CIENTISTA COM IDÉIAS ESTRANHAS SOBRE A ANTIGRAVIDADE E A PERCEPÇÃO EXTRA-SENSORIAL?

EXATAMENTE! ELA PENSA QUE O PAI ESTÁ TENTANDO SE COMUNICAR COM ELA ATRAVÉS DA TRANSMISSÃO DE PENSAMENTO! KARI VEM TENDO SONHOS SOBRE UM ***PORTA-AVIÕES ROUBADO!***

UM PORTA-AVIÕES ROUBADO? E ELA ESCREVEU UMAS TRÊS SEMANAS ***ANTES*** DO ROUBO?!

ENTENDE AGORA POR QUE KARI NARDEN PODE SER UM ELO VITAL?

A MISSÃO DE MICKEY E PATETA... TRAZER KARI NARDEN!

POR AQUI!

ELES ATRAVESSAM O ARMAZÉM, QUE É A FACHADA CAMUFLADA DA P/ ...

*E, NOS LIMITES DA CIDADE, SAEM NUM CARRO QUE PODE VOAR E NAVEGAR CHAMADO **ICARUS!***

SE ELA AINDA ESTIVER NESSE ENDEREÇO, CHEGAREMOS LÁ EM UMA HORA!

COMPANHIA DE ARMAZÉNS GERAIS

POUCO DEPOIS, NUMA CIDADE PRÓXIMA...

É MELHOR SEGUIRMOS O ÚLTIMO QUARTEIRÃO A PÉ! FIQUE DE OLHOS BEM ABERTOS, PATETA!

CLARO, MICKEY!

É AQUI!

EPA! PARECE QUE CHEGAMOS BEM NA HORA!

VÁ EMBORA OU CHAMO A POLÍCIA!

KARI NARDEN! A SENHA É *SONHO!*

TOC! TOC!

SOU MICKEY, E ESTE É MEU COLEGA PATETA!

SÃO DA PI?

SOMOS! MAS POR QUE ESTÁ TÃO ASSUSTADA?

N-NÃO SEI! É TUDO PARTE DOS SONHOS QUE CONTEI NA CARTA!

MEU PAI E EU PRATICÁVAMOS ***PROJEÇÃO DE PENSAMENTOS*** DESDE QUE EU ERA GAROTINHA! ALGUÉM O SEQÜESTROU, TENHO CERTEZA DISSO!

...E ELE ESTÁ TENTANDO ME DIZER ALGUMA COISA! MAS NÃO SEI SE É SOBRE ALGO QUE VAI ACONTECER OU QUE JÁ ACONTECEU!

JÁ ACONTECEU! ALGO QUE VOCÊ NÃO SABE... É ISSO QUE TORNA SUA HISTÓRIA IMPORTANTE PRA NÓS!

ULTIMAMENTE O SONHO MUDOU..O NAVIO ESTÁ SEMPRE ENTERRADO NUMA MONTANHA DE GELO!

GELO?

CRÁS!

PUUF!

VOCÊS VÃO OBEDECER SEM HESITAR! O GÁS TIROU DO SEU CÉREBRO TODA VONTADE E DECISÃO!

ESTÁ BEM!

O CHEFE TINHA RAZÃO QUANDO CALCULOU QUE NÃO PODÍAMOS DEIXÁ-LA SOLTA, BONECA! VOCÊ VAI COM A GENTE!

EU VOU!

E VOCÊS SABEM DEMAIS! PRIMEIRO VOCÊ, MAGRICELA... MERGULHE PELA JANELA!

CERTO!

AH, AH! UM PI A MENOS!

MAS PELO JEITO O CÉREBRO DO PATETA NÃO ABSORVEU MUITO GÁS...

PÔXA!

SEM FREIOS DE AR, O PATETA FAZ O QUE PODE...

...PARA ADIAR UM TRISTE FIM!

E DEU CERTO! ELE ESTÁ INTEIRO... OU **QUASE!**

UFF!

AGORA VOCÊ, BAIXINHO!

POBRE MICKEY! ELE PODE NÃO TER A MESMA SORTE QUE EU!

DESCULPE, AMIZADE! O MICKEY PRECISA DISTO MAIS DO QUE VOCÊ!

(GLUP!) AÍ VEM ELE!

?

UFFF!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO LÁ EMBAIXO? OS VIZINHOS ESTÃO RECOLHENDO OS PEDAÇOS! AH, AH!

ELES ESTÃO LIQUIDADOS! DEPRESSA, VAMOS SAIR PELOS FUNDOS!

SE MICKEY E PATETA TIVESSEM TEMPO DE EXAMINAR OS FUNDOS DO PRÉDIO...

LADRÕES DE COLCHÕES!

?

VENHA, MICKEY! DEPOIS EU EXPLICO TUDO!

ESTAMOS SEGUROS AQUI, PATETA! VOCÊ USOU A CABEÇA, PEGANDO O COLCHÃO! OBRIGADO!

VOCÊ JÁ ESTÁ LIVRE DO GÁS?

AGORA ESTOU BEM! ACHO QUE A QUEDA ME CLAREOU A CABEÇA!

MAS OS BANDIDOS DEVEM ESTAR LONGE COM KARI NARDEN! E NOSSA ÚNICA PISTA É O ***SONHO GELADO*** DE QUE ELA FALOU!

AQUELA HISTÓRIA DA MONTANHA DE GELO?

VAMOS COMPRAR AGASALHOS ESPECIAIS... PORQUE SÓ EXISTE UM LUGAR ONDE UM NAVIO PODE FICAR DEBAIXO DE UMA MONTANHA DE GELO!

?

O LITORAL ÁRTICO DA GROENLÂNDIA! TERRA DE FIORDES E ALTOS ROCHEDOS!

"ABÓBORA 3" CHAMANDO "ABACAXI 1"! NENHUMA CONFIRMAÇÃO DA MINHA TEORIA AINDA! NENHUM SINAL DO PORTA-AVIÕES!

DEPOIS...

PATETA! UM AVIÃO ENTRANDO NAQUELE ROCHEDO!

UMA CAVERNA NO GELO! PUXA, DEVE SER ENORME... PRA UM AVIÃO VOAR PRA DENTRO DELA!

DESCENDO COM O ICARUS NO PLANALTO DE GELO, ELES TENTAM ALCANÇAR A CAVERNA...

EU NÃO GOSTO NEM DE ***CUBOS DE GELO,*** QUANTO MAIS DE MONTANHAS DESSA DROGA!

A CAVERNA É GRANDE, MESMO!

E BEM FUNDA! UM BOM LUGAR PRA SERVIR DE ESCONDERIJO!

(GLUP!) LÁ ESTÁ ELE... O ***PORTA-AVIÕES ROUBADO!*** VAMOS CHEGAR MAIS PERTO!

PÔXA!

MICKEY! A ÁGUA É ***QUENTE!***

ISSO EXPLICA ESTA CAVERNA, PATETA! DEVE EXISTIR UMA FONTE TERMAL VULCÂNICA AQUECENDO O AR E DERRETENDO O GELO LÁ EM CIMA!

ALGO ESTRANHO ESTÁ ACONTECENDO! TEMOS DE IR A BORDO...

VEJA! OUTRO AVIÃO ESTÁ DESCENDO!

PÔXA! É *KARI!* AINDA CHEGAMOS PRIMEIRO!

GRAÇAS AO ICARUS!

DEPRESSA, PATETA... ENQUANTO ELES ESTÃO OCUPADOS COM A MOÇA E O AVIÃO!

COLOQUEM O AVIÃO DE VOLTA EM SEU LUGAR!

SIM, SENHOR!

O PESSOAL AINDA ESTÁ SOFRENDO O EFEITO DO GÁS... FAZEM TUDO O QUE MANDAM!

PAPAI! VOCÊ ESTÁ BEM? O QUE É TUDO ISTO? POR QUÊ?

KARI...TENTEI AVISAR VOCÊ POR MEIO DA PROJEÇÃO DE PENSAMENTO, MAS...

OS RAPAZES ACABAM DE ME DIZER QUE VOCÊ QUASE TEVE ÊXITO, PROFESSOR!

ELA RECEBEU VISITANTES DA PL... QUE ELES TIVERAM DE *ELIMINAR!*

ORA, MAS É HAROLD FIENDSTER! VOCÊ TRABALHOU PRO PAPAI!

NÃO SOU MAIS HAROLD, O ASSISTENTE RESMUNGÃO!

AGORA SOU O SR. FIENDSTER, O CHEFÃO!

E SEU PAI ESTÁ TRABALHANDO PRA MIM, QUER QUEIRA, QUER NÃO!

EU FUI JUSTO COM VOCÊ, HAROLD, MAS... VOCÊ *ROUBOU!*

CERTO...E NA PRISÃO EU ENCONTREI AS PESSOAS CERTAS! FRANZ SURGIU COM A FÓRMULA DO GÁS... ANDRÉ ME FALOU DESTA CAVERNA...E EU COMECEI A JUNTAR OS PEDACINHOS DO QUEBRA-CABEÇA!

FOI UM BELO PLANO, HEIN? ROUBAR DOIS MIL **ROBÔS** E UM NAVIO PRA FAZER A TEORIA DA ANTIGRAVIDADE DE SEU PAI *FUNCIONAR!*

FUNCIONAR?

NÃO PODE SER! VOCÊ TENTOU TANTAS VEZES, PAPAI! NADA PERDEU O PESO... NEM MESMO UM ALFINETE!

SIM, MAS...

HAROLD TEM UMA TEORIA!

O ***TAMANHO*** DO CAMPO ELETRO-MAGNÉTICO É O FATOR DECISIVO! SE FOR BASTANTE ***GRANDE,*** NEUTRALIZA A GRAVIDADE DA TERRA!

AÍ ESTÁ... A MINHA UNIDADE ANTIGRAVITACIONAL TAMANHO-FAMÍLIA! COM A PROPULSÃO NUCLEAR DO NAVIO, VAI FUNCIONAR!

E NOS TORNAR OS EX-CONDENADOS MAIS RICOS DO MUNDO!

NÃO VAMOS SALVAR ALGUÉM, MICKEY?

NÃO PODEMOS NOS ARRISCAR ATÉ MANTER CONTATO COM A BASE!

CLANG!

EPA! TROPECEI!

VEJA! OS CARAS DA PI!

AS 29 MELHORES HISTÓRIAS COM

Disney ESPECIAL 105

OS MEDROSOS

© 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

Monaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco, Cuiabá, Porto Velho, Rio Branco, Cuiabá, Porto Velho, Rio Branco, Cuiabá, Porto Velho

NÃO PODE SER! ELES CAÍRAM DO *QUARTO ANDAR!*

FANTASMAS É QUE NÃO SÃO! MAS AGORA NÃO VÃO ESCAPAR!

PROCUREM NOS PASSADIÇOS!

PATETA... O ÚNICO JEITO DA GENTE SAIR DAQUI É NAQUELE JATO QUE ACABOU DE DESCER!

É MELHOR DO QUE IR ANDANDO!

HUM...ESSES CARAS PODEM AJUDAR! SE *EU* DER ORDENS...

LÁ ESTÃO ELES!

SUBINDO EM NOSSO AVIÃO!

VAMOS! FAÇAM ALGUMA COISA!

NÃO! *AQUELES DOIS!* ATRÁS DELES!

PARAR!

ÓTIMO! ELES ESTÃO OBEDECENDO DIREITINHO!

ATÉ AGORA, TUDO BEM!

OS CANHÕES! FOGO NELES!

SIM, OS CANHÕES!

ZZUUUMM!

617

BAM!

BAM!

BAM!

BAM!

PEGUE OUTRO AVIÃO, ANDRÉ! ATRÁS DELES!

É AQUI QUE FAZEMOS BALDEAÇÃO, AMIGO!

MICKEY! LÁ VEM OUTRO AVIÃO!

(GLUP!) FOI POR UM TRIZ!

BAM!

BAM!

BAM!

AGORA, PRECISAMOS VOAR MAIS RÁPIDO DO QUE ELES!

DROGA! NADA VAI ALCANÇAR AQUELA COISA!

BAM!

BAM!

BAM!

BAM!

E MINUTOS DEPOIS, NA PI...

LATITUDE E LONGITUDE ANOTADAS, MICKEY! A MARINHA VAI MANDAR FUZILEIROS PRA LÁ EM DUAS HORAS!

O PONTO DE ENCONTRO SERÁ A CENTO E CINQÜENTA QUILÔMETROS AO SUL DA CAVERNA! VAMOS ESPERAR VOCÊS PRA IR JUNTO!

ENQUANTO ISSO, NO PORTA-AVIÕES..

TODA A FORÇA AÉREA VAI ESTAR AQUI EM POUCAS HORAS!

FAÇA OS AJUSTES FINAIS, PROFESSOR! TEM QUE SER *AGORA OU NUNCA!*

NÃO AJUDE MAIS, PAPAI!

SE NÃO AJUDAR, *ISTO* VAI ACABAR COM ELE!

AFINAL, NO PONTO DE ENCONTRO...

MICKEY PRA FORÇA-TAREFA! VAMOS NA FRENTE PRA INDICAR O LOCAL!

FALOU, MICKEY!

MAS...

(GLUP!) PATETA! SERÁ QUE ESTOU VENDO COISAS?

P-PÔXA! O NAVIO ESTÁ *VOANDO!*

NÃO! É IMPOSSÍVEL!

ESQUADRILHA PARA O PORTA-AVIÕES! DESÇA IMEDIATAMENTE OU VAMOS ABRIR FOGO! RESPONDAM... RESPONDAM!

NÃO RESPONDEM?

VEJA! ESTÃO USANDO O SINAL LUMINOSO!

A MENSAGEM É... N-A-D-A P-O-D-E P-A-S-S-A-R P-E-L-O C-A-M-P-O A-N-T-I-G-R-A-V-I-T-A-C-I-O-N-A-L!

NEM ONDAS DE RÁDIO, AVIÕES OU MÍSSEIS! AH, AH! É SÓ ISSO, RAPAZ! A MENSAGEM TERMINOU!

SIM, SENHOR!

É VERDADE!

NÃO PODEMOS ATINGIR O NAVIO!

O CAMPO MAGNÉTICO É COMO UM ESCUDO À SUA VOLTA!

MICKEY, SE NÃO PODEM SER ATINGIDOS, ELES TAMBÉM NÃO PODEM ATIRAR EM NINGUÉM!

NÃO SEI, NÃO, PATETA!

DURANTE DIAS, O NAVIO FLUTUA NO CÉU AO SABOR DO VENTO...ENQUANTO É SEGUIDO NO MAR POR UMA FORÇA SEMPRE CRESCENTE...

ORA ELE ABAIXA, ORA TORNA A SUBIR!

DEVEM VARIAR A FORÇA DO CAMPO PRA DAR UMA OU DUAS GRAMAS DE PESO... COMO UMA BOLHA!

AFINAL...

AH! ESTAMOS NOS APROXIMANDO DA INGLATERRA! AGORA VAMOS FAZER NOSSO NAVIO VOADOR ***DAR LUCRO!***

ELES QUEREM QUE UM AVIÃO DE CONTROLE-REMOTO DESÇA NO ALTO DO SEU CAMPO MAGNÉTICO COM ***UM BILHÃO DE DÓLARES,***

OU...

OU O QUÊ?

OU ELES BAIXAM O NAVIO E O CAMPO MAGNÉTICO VAI *RISCAR DO MAPA AS CIDADES INGLESAS!*

IMPOSSÍVEL! É UM BLEFE!

VEJAM! ESTÁ DESCENDO PRA NOS CONVENCER!

COM UM VENTO DE SESSENTA QUILÔMETROS ATRÁS DELE!

O GRANDE **CAMPO DE FORÇA** *POUSA NO MAR E PROVOCA UMA CRESCENTE ONDA À SUA FRENTE...*

É O MESMO QUE VELEJAR COM UMA TEMPESTADE DE VENTO!

DEPOIS ELE VOLTA A SUBIR... ACIMA DOS NAVIOS RETORCIDOS...

É MONSTRUOSO! NÃO PODEMOS LUTAR CONTRA ELES!

PODEM DESTRUIR CIDADES... *FACILMENTE!*

PARECE QUE VÃO RECEBER MESMO O RESGATE!

E VÃO FAZER O MESMO NO MUNDO INTEIRO!

A NOSSA ÚNICA CHANCE É OBRIGAR FIENDSTER A DESLIGAR O CAMPO DE FORÇA!

COMO? O CAMPO É UMA ARMADURA ELETRO-MAGNÉTICA!

SEU PODER É INCRÍVEL!

MAS É UM FENÔME-NO ELETROMAGNÉTICO, ALMIRANTE! TALVEZ AÍ ESTEJA A NOSSA CHANCE!

LEMBRA-SE DO VELHO TRUQUE COM LIMALHA DE FERRO SOBRE UMA FOLHA DE PAPEL E UM ÍMÃ POR BAIXO? A LIMALHA TOMA A FORMA DO CAMPO MAGNÉTICO!

MAS UM CAMPO ANTIGRAVI-TACIONAL DEVE SER ANTI-MAGNÉTICO, TAMBÉM!

MAS ***DENTRO*** DO CAMPO OS ELÉTRONS DE ALTA VELOCIDADE DEVEM DESENVOL-VER UMA ATRAÇÃO ESTÁTICA!

PÓ DE FERRO... ***MUITO PÓ***... É ISSO QUE VOU TENTAR ARRANJAR!

DE UMA GRANDE FUNDIÇÃO DA INGLATERRA, OS ESFORÇOS DE MICKEY SE TRANSFORMAM NO MAIS INCRÍVEL ATAQUE AÉREO DA HISTÓRIA...

...UMA ESQUADRILHA DE BOMBARDEIROS LEVANDO TONELADAS DE PÓ DE FERRO E LIMALHA!

E DEPOIS, O ATAQUE! A ESTRANHA CARGA É DESPEJADA SOBRE O NAVIO E SEU CAMPO DE FORÇA...

EU ESTAVA CERTO, PATETA! SUA CARGA ESTÁTICA ESTÁ ATRAINDO O PÓ!

EM SEGUNDOS, UM MANTO DE PÓ DE FERRO COBRE O CAMPO ANTI-GRAVITACIONAL!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

VOCÊ NÃO PODE AMEAÇAR O QUE NÃO VÊ, HAROLD!

VÁ BAIXANDO DEVAGAR E DESLIGUE O CAMPO!

MAS ELES ESTÃO ESPERANDO... PRA NOS CERCAR!

É O ÚNICO JEITO DE TIRAR ESSA COISA QUE NOS COBRE!

ARTILHEIROS! ATIREM EM TUDO QUE QUISER SUBIR A BORDO!

SIM, SENHOR!

QUANDO O PORTA-AVIÕES POUSA NO MAR, O CAMPO É DESLIGADO...

O PÓ ESTÁ CAINDO, PATETA! AGORA CHEGUE MAIS PERTO PRA ME DEIXAR A BORDO!

USANDO DE GRANDE PERÍCIA E MUITA SORTE, PATETA MANOBRA ATRAVÉS DAS NUVENS DE PÓ...

MUITO BEM, PATETA! PODE IR!

VOU ESTAR POR PERTO, MICKEY!

PUXA! TENHO DE ACHAR E ***DESTRUIR*** A UNIDADE ANTIGRAVITACIONAL! (COF!)

BAM!
BAM!
ZUM!
EPA! É MELHOR EU ME ESCONDER NA PRÓXIMA ESQUINA!
PROFESSOR! AFASTE-SE DA UNIDADE! ELA DEVE SER DESTRUÍDA!
MICKEY!
NADA VAI SER DESTRUÍDO AQUI, A NÃO SER *VOCÊ!*
ESTÁ OUVINDO OS CANHÕES? NOSSOS *ROBÔS* ESTÃO REPELINDO QUALQUER INTROMISSÃO, E DENTRO DE MAIS DEZ SEGUNDOS PODEREMOS LIGAR O CAMPO DE NOVO!
PÔXA! ESTÁ TÃO ESCURO QUE NÃO VEJO A PONTA DO MEU NARIZ!

CUIDADO, PESSOAL... ESTOU MEIO PERDIDO!

PATETA!

A UNIDADE, PATETA! ATIRE NELA COM O CANHÃO ULTRA-SÔNICO!

ASSIM!

AE

17665

PIIIIIIIIIII!

BUUMM!

E AGORA, ANTES QUE CAUSEM MAIS ENCRENCAS, GOSTARIA DE TER UM POUCO DO REMÉDIO DELES... AQUELE *GÁS!*

AQUI TEM UMA DOSE, MICKEY!

AGORA, OUÇAM BEM! VOCÊS VÃO PASSAR OUTRO PERÍODO NA PRISÃO... MAS ANTES DEVEM NOS DIZER COMO FAZER PRA TRIPULAÇÃO DO NAVIO VOLTAR AO NORMAL...

...SEM JOGÁ-LOS DA JANELA DO QUARTO ANDAR... COMO ACONTECEU COMIGO!

DEPOIS, UM GRANDE GRUPO DE NAVIOS, AVIÕES E HOMENS SE REÚNE COM UM SÓ OBJETIVO...

...E O NOSSO RECONHECIMENTO À PI, MAIS ESPECIFICAMENTE A **DOIS** DE SEUS AGENTES!

PATETA! VENHA AQUI! ISSO INCLUI VOCÊ, TAMBÉM!

CERTO, MICKEY! SÓ QUERO TER CERTEZA DE QUE DAQUI PRA FRENTE...

...EU NUNCA MAIS VOU FICAR SEM A VELHA E BOA GRAVIDADE! *IAC!*

fim

A ARTE DE VENCER

Parabéns, João Carlos! As ilustrações que você fez para aquela matéria ficaram ótimas!

Que bom que você gostou!

SERGINHO, UM OFFICE-BOY DO JORNAL FICA CURIOSO COM O SUCESSO DE JOÃO.

Sabe, João, eu também gosto muito de desenho, e às vezes penso em como seria bom saber desenhar assim. Mas eu acho que nunca vou conseguir.

O que é isso, Serginho? Eu já vi os seus desenhos e achei muito bons. É só estudar que você vai longe.

Mas estudar como? Sem tempo, nem dinheiro!

Eu tive o mesmo problema que você. Gostava de desenhar, mas trabalhava como vendedor.

Eu já desenhava, mas precisava de estudo para aperfeiçoar o meu trabalho. As escolas eram caras, e eu não tinha tempo de estudar.

E como é que você conseguiu aprender?

Foi uma coincidência! Um dia fui a uma empresa para vender livros técnicos. Enquanto esperava, comecei a folhear uma revista...

... E ENTÃO ENCONTREI UM ANÚNCIO QUE ME CHAMOU A ATENÇÃO.

Instituto Universal Brasileiro? Curso de desenho artístico e publicitário por correspondência? É isso que eu preciso!

"NO MESMO DIA COMPREI A REVISTA, RECORTEI O CUPOM E ENVIEI PRO INSTITUTO. O FOLHETO EXPLICATIVO CHEGOU EM POUCO TEMPO."

"FIZ O PEDIDO DO CURSO E O MATERIAL CHEGOU LOGO. AÍ COMECEI A ESTUDAR NAS MINHAS HORAS DE FOLGA".

Vida nova! Agora ninguém me segura!

"O CURSO ERA MUITO PRÁTICO E PROGREDI RAPIDAMENTE".

Agora, com estas noções eu consigo desenhar qualquer coisa.

"AÍ, REUNI OS MEUS TRABALHOS E FUI À LUTA!

"COMECEI VISITAR ALGUMAS AGÊNCIAS DE PROPAGANDA, JORNAIS E CHEGUEI AQUI".

Gostei dos seus trabalhos, João Carlos. Você está contratado.

E aqui estou eu.

Que bom, hein? Será que eu conseguiria fazer esse curso também?

É claro, Serginho! Esse curso foi criado por professores especializados e o acompanhamento é feito por computadores. É o melhor pra quem não tem tempo nem muito dinheiro.

Além do mais, o Instituto tem 47 anos de tradição. Mais de 2 milhões de pessoas já se formaram por ele.

Hoje mesmo vou mandar o cupom!

DEPOIS DE ALGUM TEMPO...

Olha, João, eu trouxe uns trabalhos meus pra você ver. Esse curso funciona mesmo. Eu até já fiz uma caricatura do diretor.

Tá legal demais Serginho! Olha só a cara do chefe!

NO OUTRO DIA...

Oi, Serginho! O chefe esteve aqui falando comigo, viu a caricatura e pediu pra você dar um pulo na sala dele.

Ai, ai, ai... Entrei bem!

Serginho, eu quero falar com você! Este desenho é seu?

É... é... sim senhor!

Pois é, depois que eu vi este desenho, cheguei a conclusão que preciso contratar um novo boy.

Mas é que... eu não fiz por...

É que nós temos uma vaga no estúdio do jornal e a partir de agora você vai ficar como assistente de arte.

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

Faça você também o que já fizeram DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS!

NOVOS CURSOS

- Especialização em Vídeo Cassete (Manutenção e Reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletrônica Digital
- Fotografia
- Corte e Costura
- Desenho de Mecânica
- Supletivo de 1.º Grau
- Bordado, Tricô e Crochê
- Auxiliar de Escritório
- Supletivo de 2.º Grau
- Desenho Arquitetônico
- Mestre de Obras (Edificações)
- Mecânica Geral
- Secretariado Moderno
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Contabilidade Prática
- Torneiro Mecânico
- Eletricidade de Automóveis
- Mecânica de Moto
- Agropecuária
- Auxiliar de Enfermagem
- Beleza da Mulher
- Cinema Super 8
- Inglês
- Eletricidade

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso objetivo, de resultados práticos e imediatos. Escolha o curso, matricule-se e receba as lições.

Inscreva-se hoje mesmo no curso de **ELETRÔNICA BÁSICA, RADIOTÉCNICO, ÁUDIO e TELEVISÃO** (Preto e branco e em cores)

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c/Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55/56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1987
47 anos de experiência dedicados ao ensino!

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5052 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

HK-461

WALT DISNEY

IRMÃOS METRALHA

LADRÕES COMERCIANTES

TECIDOS PLUMA

DESTA VEZ NÃO TEM FURO! ESTE PLANO É PERFEITO!

ACHO BOM! A GENTE SÓ TEM SE DADO MAL ULTIMAMENTE!

D 8764-MK461/2

PRONTO! O ALARME JÁ ESTÁ DESLIGADO!

O COFRE FICA NO CANTO ESQUERDO DA SALA!

MAS...

O QUÊ? MAS COMO?

A BASE AINDA ESTÁ AÍ...

...MAS O COFRE *SUMIU!*

DROGA! E AGORA? O TEMPO ESTÁ PASSANDO E LOGO O VIGIA VAI APARECER!

TANTO ESQUEMA PRA NADA!

PRA NADA, UMA OVA! EU NÃO SAIO DAQUI DE MÃOS ABANANDO!

MAS O QUE PODEMOS ROUBAR?

176-761

176-671

ROUPAS DE CAMA! AQUI ESTÁ CHEIO DE LENÇÓIS E COBERTORES DA MELHOR QUALIDADE!

GRANDE! A GENTE ESTÁ PRECISANDO TROCAR AS DO ESCONDERIJO MESMO!

E...

O FURGÃO ESTÁ CARREGADO! VAMOS!

NA MANHÃ SEGUINTE...

O QUE SE FAZ COM UM ROUBO DESTES?

NO MÍNIMO, SE DORME BEM!

16-167

FALE COISA COM COISA, SE FOR ABRIR A BOCA, IDIOTA!

POR QUE NÃO VENDEMOS NA FEIRA DE PATÓPOLIS?

176-76

IA DAR NA VISTA!

EI, ESTE PROSPECTO NÃO LEMBRA ALGUMA COISA A VOCÊ?

176

LEMBRA... QUE NÃO TIRAMOS FÉRIAS HÁ UM TEMPÃO!

NÃO, IDIOTA! FALE COISA COM COISA! LEMBRA *HOTÉIS!* PODEMOS VENDER AS ROUPAS DE CAMA PRA ELES!

GRANDE IDÉIA! PODEMOS IR NUM HOTEL NOVO, QUE AINDA NÃO COMPROU O ENXOVAL!

EXATO! VIRAM? É SÓ USAR A CABEÇA!

176-167

LOGO...

PARK INN HOTEL

ESTE É PERFEITO! FOI CONSTRUÍDO HÁ POUCO TEMPO!

AGORA É SÓ IMPRESSIONARMOS O GERENTE!

METRALHAS ROUPAS FINAS! VOU VER SE PODEM SER RECEBIDOS AGORA, CAVALHEIROS!

OBRIGADO!

MUITO DEPOIS...

REALMENTE! MAS NÃO SEI SE O HOTEL PODE PAGAR ARTIGOS TÃO FINOS!

COMO VÊ, A QUALIDADE É DE PRIMEIRA, SENHOR!

FAÇA O SEU PREÇO E A MERCADORIA É SUA!

É MESMO? ENTÃO VOU QUERER QUINHENTOS JOGOS!

PERFEITO! SE O SENHOR PUDER PAGAR EM DINHEIRO JÁ, ENTREGAMOS A ENCOMENDA AMANHÃ!

CLARO! VOU PEGAR O DINHEIRO NO COFRE!

ÓTIMO! E SE PRECISAR DE QUALQUER OUTRO ARTIGO A PREÇOS MÓDICOS, COMO CRISTAIS, PORCELANAS E TALHERES, É SÓ DIZER!

QUE MARAVILHA! VOU FAZER UMA LISTA, SIM!

QUE MANHÃ, HEIN? ACHO QUE PODEMOS FAZER UMA FORTUNA NESSE RAMO... SÓ QUE VAMOS PRECISAR DE UM ESCRITÓRIO E DE UM SALÃO DE EXPOSIÇÃO!

MAS ISSO CUSTA DINHEIRO!

DINHEIRO NÃO É PROBLEMA AGORA, MANO! VAMOS PROCURAR UM ESCRITÓRIO!

DEPOIS...

ENTÃO? QUE TAL A VIDA DE MAGNATAS?

NADA MÁ... MAS ONDE ARRANJAREMOS TODAS AS MERCADORIAS QUE OFERECEMOS?

MUITO SIMPLES...

ESTA É A SEÇÃO DE PORCELANAS!

O CARREGAMENTO DE CRISTAIS ESTÁ PRONTO!

CRISTAIS CRISTEL

176

OS TALHERES TAMBÉM NÃO SÃO PROBLEMA!

6-161

NO DIA SEGUINTE...

NÃO QUER MAIS NADA, NÉ? A GENTE NA DUREZA E VOCÊ NA MOLEZA!

VAI TUDO DE VENTO EM POPA! AGORA, EU FAÇO O CONTATO COM OS CLIENTES POR TELEFONE E VOCÊS FAZEM AS ENTREGAS!

É APENAS UMA DIVISÃO DE TAREFAS POR APTIDÃO! EU TENHO MAIS JEITO PRA LIDAR COM OS PROBLEMAS BUROCRÁTICOS E VOCÊS, COM OS BRAÇAIS!

E ASSIM...

TENHO CERTEZA DE QUE A SENHORA VAI ADORAR ESTAS PEÇAS, MADAME!

AH, BOA TARDE, SENHOR! ESTOU FALANDO COM O ENCARREGADO DAS COMPRAS?

UMA SEMANA DEPOIS...

É! ELI NÃO QUERO SÓ ISSO NA VIDA!

ESTÁ NA HORA DE TERMOS UMA CONVERSA COM O NOSSO MANO MAGNATA! SER VENDEDOR E ENTREGADOR É DEMAIS PRA NÓS!

MAS OS NEGÓCIOS VÃO A MIL! AS ENCOMENDAS NÃO PARAM!

QUE SE DANE! A GENTE QUER VOLTAR A SER LADRÃO! É MAIS EMOCIONANTE!

É! ASSALTAR BANCOS, FUGIR DA POLÍCIA!

ARROMBAR FÁBRICAS E CARREGAR CAMINHÕES COM ARTIGOS FINOS É MUITO MONÓTONO!

NÃO DIGAM ASNEIRAS! A GENTE NÃO PRECISA MAIS SER LADRÕES BARATOS!

COM A GRANA QUE LEVANTAMOS, PODEMOS SEGUIR NO RAMO DO COMÉRCIO HONESTO!

HONESTO!? ARGH! ESTA PALAVRA ME DÁ ARREPIOS!

VENHAM! EU VOU MOSTRAR PRA VOCÊS AS VANTAGENS DA NOSSA NOVA VIDA! VAMOS ALMOÇAR COMO MAGNATAS!

OBSERVEM E COMECEM A SE ACOSTUMAR, MANOS!

HUMPF! QUERO SÓ VER!

RITZ RESTAURANTE

QUEREMOS A MELHOR MESA, GARÇOM!

POIS NÃO, SENHOR!

PRA COMEÇAR, QUEREMOS OSTRAS, CAVIAR, LOMBO E O VINHO DA MELHOR SAFRA!

EXCELENTE ESCOLHA, SENHOR!

DIVINO, HEIN?

TEM RAZÃO, MANO!

E ENTÃO? NÃO ACHA QUE A VIDA DE RICO TEM SUAS VANTAGENS?

FINALMENTE...

AH, PODE ESTAR CERTO!

VOLTEM SEMPRE, CAVALHEIROS!

OPS!

OH! NOSSA CUTELARIA MAIS CARA!

VOU AJUDAR VOCÊ!

PLÉIM!

PLÉIM! TLIM

SEGURANÇA!

XI!

IDIOTAS! PONHAM NA CABEÇA QUE A GENTE NÃO PRECISA MAIS ROUBAR NINHARIAS!

CLANC!

CRIC!

ALGUM TEMPO DEPOIS, NA PENITENCIÁRIA...

CLARO! VAI CUSTAR METADE DA SUA RAÇÃO DE BISCOITOS!

PODE DESCOLAR UM COBERTOR A MAIS?

ROUPAS DE CAMA

176

30940

NÃO ENROLA, NÃO! E A NOSSA PARTE DE BISCOITOS?

QUE PARTE? DOIS PANACAS COMO VOCÊS NÃO TÊM PARTE EM NADA!

5553090

161

TIVE MAIS UMA IDÉIA! MEIA RAÇÃO AQUI, UM COBERTOR ALI, E LOGO PODEREMOS ABRIR UMA LOJA AQUI!

ESSA NÃO! VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO!

fim

ALMANAQUE DO Pato Donald

Walt Disney

c 1987 THE WALT DISNEY COMPANY

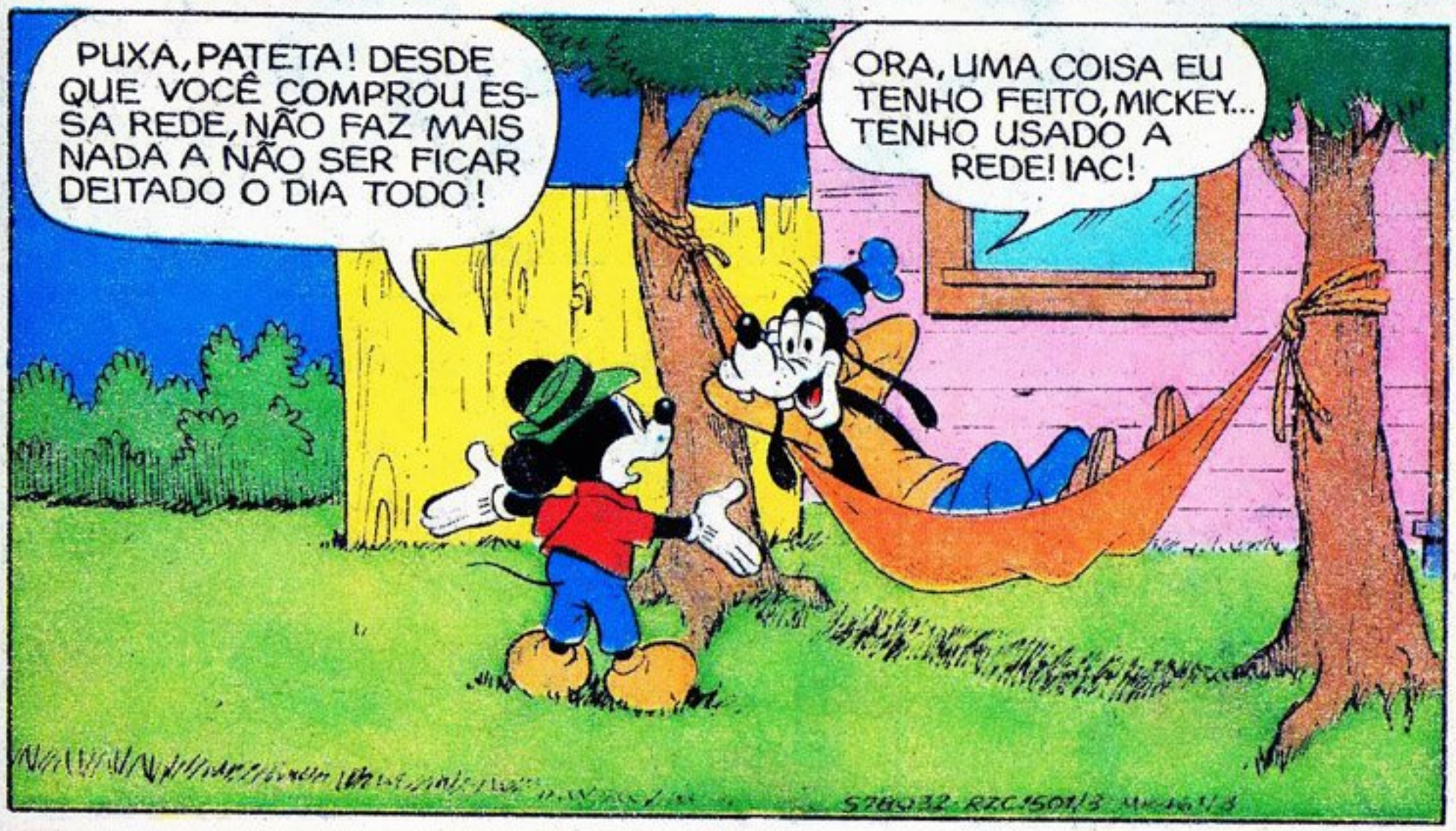
EDITORA ABRIL

Nas bancas

Fique em dia com o seu bom humor lendo o Almanaque do Donald! Altas doses de diversão e alegria esperam por você em aventuras incríveis! Não perca!

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA em FAÇA A AGULHA



SEI LÁ! A VIDA É SUA! MAS O QUE VOCÊ GOSTARIA DE FAZER?

UGH!

BONC!

HEIN? PATETA! VOCÊ NÃO ACABOU DE DIZER QUE...

BEM, EU PRECISO ME RECUPERAR DO TOMBO QUE LEVEI QUANDO DESCI DA REDE!

ESSA NÃO!

ALÉM DISSO, VOCÊ ME PERGUNTOU O QUE EU GOSTARIA DE FAZER, E EU GOSTO DE FICAR DEITADO AQUI!

MAS NÃO PODE SER ASSIM!

AS PESSOAS FORAM POSTAS NO MUNDO PRA TRABALHAR, E NÃO PRA FICAR DEITADAS NA REDE!

MEXA-SE, PATETA! PLANTE UMA HORTA! MONTE UMA BANCA DE LIMONADA!

ESTÁ BEM, SE VOCÊ QUER ASSIM!

EPA! CAÍ DE NOVO!

TUMP!

EU VOU NA SUA, MICKEY, MAS VOCÊ VAI SE ARREPENDER!

VOU ME ARREPENDER POR QUÊ?

PORQUE SEMPRE QUE EU FAÇO ALGUMA COISA, CHOVE!

NÃO DIGA BOBAGENS, PATETA!

VOCÊ VAI VER!

VOU MONTAR UMA BANCA DE LIMONADA, COMO VOCÊ FALOU!

ÓTIMO!

MAS SE PREPARE PRA ABRIR O GUARDA-CHUVA!

ACHO QUE JÁ ESTOU PRECISANDO DE UM! UI!

DEPOIS...

BEM, ESTOU PRONTO PRA COMEÇAR OS NEGÓCIOS!

LIMONADA

O SEU ESFORÇO SERÁ RECOMPENSADO E VOCÊ PODERÁ TER MELHORES NEGÓCIOS!

OH-OH!

VEJA! UMA BANCA DE LIMONADA!

LIMONADA

HEIN? O QUE...

QUEM QUER LIMONADA COM ÁGUA DE CHUVA?

EU BEM QUE AVISEI!

E ESSA, AGORA?

LIMON

É MELHOR LEVAR TUDO LÁ PRA DENTRO!

FOI SÓ UMA COINCIDÊNCIA, PATETA!

MAS A CHUVA ESTÁ PARANDO, AGORA QUE VOCÊ ENTROU...

...E O SOL VOLTOU A BRILHAR! É INCRÍVEL!

SÓ PODE TER SIDO UMA COINCIDÊNCIA!

HUMM...ESTE SOFÁ É QUASE TÃO BOM QUANTO A REDE!

NADA DISSO, PATETA!

NÃO VOU DEIXAR VOCÊ DESPERDIÇAR SUA VIDA SÓ PORQUE CHOVEU EM SUA BANCA DE LIMONADA!

VEJA! A CHUVA SERVIU PRA AMOLECER A TERRA! AGORA VOCÊ PODE COMEÇAR UMA HORTA!

E ESTAMOS NA ÉPOCA IDEAL PRA PLANTAR VEGETAIS!

MAS, MICKEY, SEMPRE QUE EU COMEÇO A FAZER UMA HORTA...

JÁ SEI... CHOVE!

E VOCÊ PREFERE FICAR DEITADO NA REDE OU NO SOFÁ!

NÃO ERA ISSO QUE EU IA DIZER!

VOCÊ VAI ME AGRADECER POR ISTO, QUANDO ESTIVER COMENDO SUAS PRÓPRIAS VERDURAS!

MAS...

PENSE SÓ COMO SERÁ DELICIOSO DESCANSAR NA REDE DEPOIS DESSE TRABALHO DURO!

MAS...

O QUE VOCÊ VAI PLANTAR AGORA?

BEM, MICKEY, SEMPRE QUE FAÇO UMA HORTA, CHOVE TÃO FORTE QUE...

DEIXE AS DESCULPAS PRA LÁ! NÃO QUERO OUVIR NADA!

?

VOCÊ É QUEM SABE, MICKEY!

CORRA!

NÃO DÁ PRA ACREDITAR!

TOME...USE ESTA TOALHA!

MUITA GENTE DIZ QUE SEMPRE QUE FAZ ALGUMA COISA AO AR LIVRE, CHOVE...

...MAS ISSO É TOLICE!

NO MEU CASO NÃO É!

A CHUVA É TÃO FORTE QUE LEVA AS SEMENTES EMBORA!

É MESMO!

JÁ QUE ESTÁ CHOVENDO, VOU ME DEITAR NO SOFÁ! IAC!

TUDO ISSO ME PARECE INCRÍVEL!

É ISSO AÍ, MICKEY! MINHA VIDA É INCRÍVEL!

SE COMEÇO A PINTAR A CASA, CHOVE! SE MISTURO CIMENTO, CHOVE!

BAH!

BELA DESCULPA VOCÊ ARRANJOU PRA FICAR DEITADO O DIA TODO!

VOCÊ DEVE SER O ÚNICO CARA NO MUNDO A QUEM ACONTECEM ESSAS COISAS ESTRANHAS!

NÃO SOU, NÃO, MICKEY!

PRA ALGUNS, CHOVE QUANDO VÃO TROCAR O PNEU!

É VERDADE!

MUITAS MENINAS GANHAM VESTIDO NOVO E QUANDO VÃO SAIR... CHOVE!

EI! O SOL SAIU DE NOVO!

VOU VER SE A REDE JÁ COMEÇOU A SECAR!

LÁ VAI ELE DE NOVO!

E VEJA SÓ COMO O SOL ESTÁ BRILHANDO!

ESPERE AÍ! ACABO DE TER UMA IDÉIA!

AONDE VAI, MICKEY?

EU VOLTO LOGO, NÃO VÁ EMBORA!

EU É QUE NÃO VOU SAIR DAQUI! IAC!

DEPOIS... VAMOS, PATETA! ARME SUA BANCA DE NOVO!

HÃ?

MAS, MICKEY...

EU SEI! EU SEI!

SEMPRE QUE VOCÊ COMEÇA A FAZER ALGUMA COISA, CHOVE! EH, EH!

MICKEY, VOCÊ É GENIAL!

QUERO UM!

EU TAMBÉM!

UM PRA MIM!

VENDEM-SE GUARDA-CHUVAS

fim

Walt Disney MICKEY E PATETA

CARREGANDO PEDRAS PARA A FAMA

QUE DIA QUIETO! GOSTARIA QUE HOUVESSE UM POUCO DE MOVIMENTO!

É MELHOR QUE CONTINUE ASSIM! ACONTECEM MUITAS ENCRENCAS COM VOCÊ!

*0032-RMK224/7-MK461/4

MEU CAMINHÃO QUEBROU! TENHO UMA CAIXA QUE PRECISA CHEGAR À UNIVERSIDADE!

HÃ... PODEMOS CHAMAR ALGUÉM PARA CONSERTAR O CAMINHÃO!

NÃO HÁ TEMPO! PAGAREI VINTE MIL CRUZADOS PARA LEVAREM A CAIXA!

NEGÓCIO FECHADO!

COMO É GRANDE! E PESADA! *UFA!*

HÁ ALGUMAS VARAS AÍ DENTRO! PODEMOS USÁ-LAS!

EU, PROFESSOR MALUC, LOGO SEREI FAMOSO!

JÁ ESTOU CANSADO!

A RUA ESTÁ FECHADA!

IREMOS POR OUTRO CAMINHO! SIGAM-ME!

MICKEY, DESCONFIO QUE ENTRAMOS NUMA FRIA!

CUIDADO COM O BODE!

QUE FAÇO PARA ELE IR EMBORA?

O CHOCOLATE! DÊ-LHE UM PEDAÇO!

NUNCA SOUBE QUE BODES GOSTAVAM DE CHOCOLATE!

DEPRESSA!

A CAIXA ESTÁ CAINDO!

SAIA DE LADO, OU ENTÃO ELA CAIRÁ EM CIMA DE VOCÊ!

PAROU NOS TRILHOS!

XII! HÁ UM TREM VINDO AÍ!

PIIII!

É MELHOR NOS APRESSARMOS!

VRUUM!

AGORA OU NUNCA!

HÁ ALGO ESTRANHO NISSO TUDO!

NEM DIGA! A CAIXA ESTÁ CHEIA DE PEDRAS!

TALVEZ SEJAM DE OURO OU DIAMANTES!

DUVIDO! SÃO SECAS E ESPONJOSAS!

FORA DAQUI!

NÃO PARECEM AMIGÁVEIS!

PEDRAS SERVEM MESMO PARA ASSUSTAR CACHORROS!

ESPERO QUE ELAS NÃO SEJAM VALIOSAS!

AUF! AU! AU!

ARRANJAREMOS OUTRAS PARA SUBSTITUIR AS QUE JOGAMOS!

QUE TAL DESCANSARMOS UM POUCO?

NÃO PODEMOS! AÍ VEM O PROFESSOR!

VAMOS LOGO COM ISSO!

AQUI VAMOS NÓS OUTRA VEZ, PATETA!

MINHAS COSTAS! UH!

LOGO CHEGAREMOS À UNIVERSIDADE... E ENTÃO SABEREMOS O QUE É TÃO IMPORTANTE!

DESCOBRIREI TODOS OS SEGREDOS DO UNIVERSO! VOCÊS FICARÃO FAMOSOS, TAMBÉM, POR AJUDARME!

NUNCA PENSEI QUE SERIA FAMOSO POR CARREGAR PEDRAS!

OH, NÃO!

NÃO PODEMOS DESISTIR AGORA!

UFA! SÓ ESPERO QUE ELE NÃO DÊ MANCADA NA HORA DE PAGAR!

AÍ ESTÁ A UNIVERSIDADE!

POR QUE NÃO PASSAMOS PELO PORTÃO, COMO TODO MUNDO?

ESTA CAIXA É MINHA... NÃO PODEMOS DEIXAR NINGUÉM PEGÁ-LA!

ELES PODERÃO AJUDAR-NOS!

ELES QUEREM MESMO PEGÁ-LAS! E A NÓS, TAMBÉM!

CRRIIINCH!

MAIS DEPRESSA! ESTAMOS PERTO DO MEU LABORATÓRIO!

CUIDADO, PATETA! OLHE POR ONDE ANDA!

FALEI TARDE DEMAIS!

PONHAM UM GUARDA JUNTO A ESSAS PEDRAS! NÃO DEIXEM NINGUÉM APROXIMAR-SE!

QUEM SÃO ESSES SUJEITOS?

SÃO MINHAS! PRECISO COMEÇAR MINHAS EXPERIÊNCIAS IMEDIATAMENTE!

TRAGAM O MÉDICO PARA EXAMINAR O DR. MALUC!

SOMOS DETETIVES DO GOVERNO, E VOCÊS DOIS ESTÃO PRESOS!

MAS NÃO FIZEMOS NADA! SÓ CARREGAMOS ALGUMAS PEDRAS VELHAS E FICAMOS CANSADOS!

SÃO VELHAS, SIM... MAS VALEM MUITO! VIERAM DA LUA!

NÃO SABÍAMOS QUE ERAM PEDRAS DA LUA! O PROFESSOR TIROU-AS DE ALGUM LABORATÓRIO ESPACIAL?

SIM! ESTUDOU-AS TANTO QUE ACABOU ACHANDO QUE ERAM DELE!

ELE FICARÁ BEM DEPOIS DE UM DESCANSO! E DEVEMOS AGRADECER-LHES POR NÃO O DEIXAREM METER-SE EM NENHUMA ENCRENCA!

É! MAS NÃO RECEBEREMOS O PAGAMENTO QUE ELE NOS PROMETEU!

PUXA! PEDRAS DA LUA!

AÍ VÊM AQUELES CACHORROS DE NOVO!

GARR!

GARR!

ONDE VOCÊ ARRUMOU ESSAS PEDRAS QUE ESTÁ ATIRANDO, PATETA?

COLOQUEI-AS NO BOLSO LÁ NA ESTRADA DE FERRO!

ERAM PEDRAS DA LUA!

SOBRARAM MUITAS NA CAIXA! E ELES SEMPRE PODEM MANDAR BUSCAR MAIS!

MAIS TARDE...

AINDA ACHO QUE DEVÍAMOS PROCURAR UM LUGAR MAIS MOVIMENTADO!

ALI HÁ UM INCÊNDIO! ELE O MANTERÁ OCUPADO POR ALGUM TEMPO!

CLANC! IOOOON! CREC!

fim

WALT DISNEY

PATETA em

ISSO É QUE É OTIMISMO

ACHO QUE VOU COMEÇAR COM SOPA DE MARISCOS!

EU QUERO UMA DÚZIA DE OSTRAS!

HUMM! QUE DELÍCIA! COMO ESTÃO SUAS OSTRAS, PATETA?

BAH! UMA DROGA!

AGORA QUERO UMA SALADA À MODA DA CASA!

TRAGA MAIS UMA DÚZIA DE OSTRAS PRA MIM!

QUE SALADA LEGAL! E COMO ESTÃO SUAS OSTRAS?

PUÁ! UMA DROGA!

AGORA EU VOU QUERER UMA LAGOSTA COZIDA!

ME TRAGA **DUAS** DÚZIAS DE OSTRAS!

SE VOCÊ NÃO GOSTA DE OSTRAS, PATETA, POR QUE SÓ PEDE ISSO?

PORQUE EU PRECISO ACHAR UMA PÉROLA PRA PAGAR A CONTA!

fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK·SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado
E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

MX-461

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Walt Disney

PLUTO O DETETIVE

OLÁ, MICKEY! O QUE O PLUTO ESTÁ FAZENDO?

ESTÁ TREINANDO PRA SER UM CÃO DETETIVE!

IMAGINE... COMO AQUELES CACHORROS POLICIAIS?

ISSO MESMO! ELE VAI ME AJUDAR NOS TRABALHOS DE DETETIVE!

S73085-RMK265/4-MK481/6

VEJA... EU MANDEI O PLUTO CHEIRAR UM DOS MEUS SAPATOS E ELE DESCOBRIU QUE O OUTRO ESTÁ DENTRO DAQUELA CAIXA!

TRRIM!

PUXA, QUE LEGAL!

EI! O TELEFONE!

ALÔ, MICKEY! EU PRECISO DA SUA AJUDA PRA ACHAR UM BANDIDO QUE FUGIU DA PRISÃO! A ÚNICA PISTA É UM PÉ DE SAPATO QUE ELE DEIXOU CAIR!

ORA, MAS ISTO É ÓTIMO! EU JÁ VOU INDO... E COM UMA SURPRESA PARA O SENHOR!

MAIS TARDE...

POR QUE VOCÊ TROUXE O PLUTO?

É A MINHA SURPRESA! ELE ESTÁ TREINANDO PRA ACHAR PISTAS E VAI NOS AJUDAR A ACHAR O BANDIDO!

ESTÁ BEM! AQUI ESTÁ O SAPATO DELE!

VEJA SÓ COMO O PLUTO ESTÁ USANDO O FARO!

CHUIF! CHUIF!

CHUIF! CHUIF!

ELE CONSEGUIU! VAMOS ATRÁS DELE, CORONEL!

VEJA SÓ! OS FORAGIDOS NÃO ESTÃO MAIS SEGUROS COM O PLUTO SOLTO!

OH, NÃO! UMA LOJA DE SAPATOS!

BEM, SE ALGUM DIA UMA LOJA DE SAPATOS DESAPARECER, O PLUTO VAI NOS AJUDAR A ACHAR!

SAPATOS

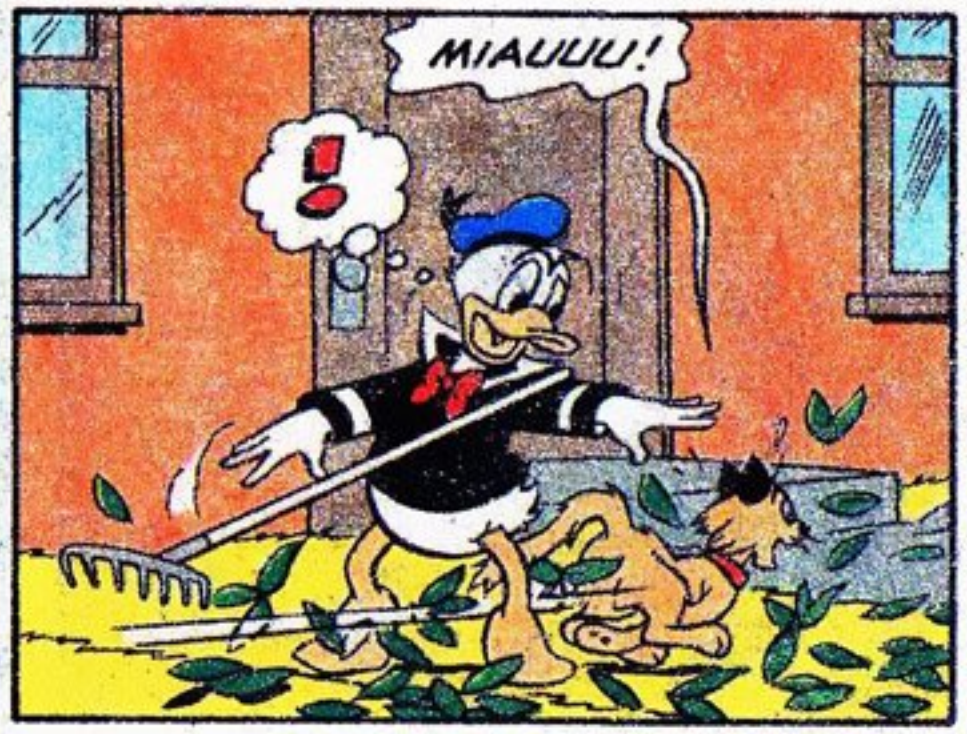
SAPATOS

fim

Walt Disney

DONALD, SOBRINHOS E MARGARIDA

O ARCO-ÍRIS SUMIU!



LÁ ESTÁ O ARCO-ÍRIS, MANOS!

E ESTÁ SUBINDO NA ÁRVORE!

VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ, SEU PESTINHA!

TEMOS QUE PEGÁ-LO LOGO, OU VAMOS TER UM GRANDE PROBLEMA!

VOCÊS JÁ TÊM UM GRANDE PROBLEMA!

É MELHOR ENCARAR VOCÊ DO QUE A MARGARIDA!

O QUE ELA TEM COM ISSO?

O ARCO-ÍRIS É O GATO DA MARGARIDA!

ESTAMOS CUIDANDO DELE ENQUANTO ELA ESTÁ DE FÉRIAS...

E ELA VOLTA *HOJE!*

VENHA CÁ, GATINHO!

ELE PULOU PRO TELHADO!

AJUDE A GENTE A ENCONTRAR O GATO, TIO!

ESTÁ BEM! QUANTO MAIS CEDO VOCÊS PEGAREM, MAIS CEDO LIMPAM O JARDIM!

PRIMEIRO PRECISAMOS DE UMA BOA ISCA!

GATOS ADORAM LEITE E PEIXE!

BOA IDÉIA!

E ELES TAMBÉM GOSTAM DE ESPANTAR PASSARINHOS!

VOU ATRAIR ALGUNS COM MEU APITO!

PIU! PIU! PIU!

VAMOS PREPARAR UMA ARMADILHA PRO ARCO-ÍRIS!

QUAC! VEJAM...

RODOVIÁRIA

A MARGARIDA CHEGOU!

QUANDO ELA CHEGAR EM CASA E SENTIR FALTA DO ARCO-ÍRIS, VAI MATAR A GENTE!

PRECISAMOS DE TEMPO! FAÇA QUALQUER COISA, TIO!

OLÁ, MARGARIDA! COMO FOI A VIAGEM?

MARAVILHOSA! FUI VISITAR AS MONTANHAS!

VOCÊ TROUXE MUITOS *SLIDES*, COMO SEMPRE?

ALGUNS!

ESTOU LOUCO PRA VÊ-LOS! VAMOS MANDAR REVELAR OS FILMES!

JÁ REVELEI! MAL POSSO ESPERAR PRA CHEGAR EM CASA E VER!

MINHA CASA É POR AQUI, DONALD!

EU SEI! MAS QUERO LHE MOSTRAR ALGO!

O PLANO DO TIO DONALD ESTÁ DANDO CERTO!

E COMO! OLHEM SÓ QUANTOS GATOS!

E NENHUM DELES É O ARCO-ÍRIS!

ACHO QUE TODOS OS GATOS DE PATÓPOLIS ESTÃO AQUI!

OH-OH!

MIAUUUU!

MIAUUU!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

A CARROCINHA ESTÁ POR AQUI! É ISSO!

VAMOS PERGUNTAR SE ELE VIU O ARCO-ÍRIS! EI, MOÇO...

CARROCINHA

...ELE TEM PÊLO LONGO E ORELHAS PRETAS!

SINTO MUITO, MENINOS!

TENTEM O ABRIGO DE GATOS! TALVEZ UMA OUTRA CARROCINHA TENHA APANHADO!

VOU DAR UMA OLHADA LÁ, ENQUANTO VOCÊS CUIDAM DE TUDO AQUI!

VAMOS PROCURAR NA RUA DA MARGARIDA, DE NOVO! TALVEZ ELE TENHA VOLTADO PRA CASA!

OH, NÃO! LÁ VEM A MARGARIDA!

RÁPIDO... PRO QUINTAL!

UFA! ESTOU EXAUSTO!

A CULPA É SUA... INSISTIU EM PEGAR O CAMINHO MAIS LONGO!

QUERIA QUE VOCÊ DESSE UMA OLHADA NA VIZINHANÇA!

ORA ESSA, DONALD! SÓ FIQUEI FORA UMA SEMANA!

AH... LAR, DOCE LAR! ONDE ESTÁ O ARCO-ÍRIS?

ARCO-ÍRIS! UUU-U! QUERIDINHO! VENHA COM A MAMÃE!

ORA, ELE SEMPRE APARECE QUANDO EU CHAMO!

VOCÊ SABE COMO OS GATOS SÃO INDEPENDENTES!

MIAU! MIAU!

ARCO-ÍRIS?!

OLÁ, MARGARIDA! SEJA BEM-VINDA!

OLÁ, HUGUINHO!

MIAU! MIAU!

ARCO-ÍRIS! VENHA CÁ!

ENCONTRARAM?

É O LUISINHO!

ELE NÃO VAI CONSEGUIR ENGANAR A MARGARIDA!

LUISINHO! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ ATRÁS?

E-EU, B-BEM...

ELE ESTAVA BRINCANDO COM O ARCO-ÍRIS, NÃO É?

EXATAMENTE!

ACHO QUE ELE NÃO ESTÁ POR AQUI! EU ACHO QUE...

MIAU! MIAU!

ARCO-ÍRIS!

VAI COM A MARGARIDA!

POR UM MOMENTO PENSEI QUE ELE TINHA SUMIDO!

É MESMO?

IMAGINE SÓ! IH, IH!

PUXA!

ONDE ELE ESTAVA?

NO ABRIGO DE GATOS!

TROUXE MUITOS *SLIDES*, MENINOS! QUEREM VER?

NÃO! ELES TÊM MUITO QUE FAZER!

QUE PENA! VÃO PERDER UM SHOW!

MAIS TARDE...

DE QUE SHOW A MARGARIDA ESTAVA FALANDO?

NEM IMAGINO!

QUE BOM VOCÊ QUERER VER OS MEUS *SLIDES*, DONALD!

E LÁ ESTÁ A MONTANHA MAIS ALTA... BLÁ... BLÁ... BLÁ...

PREFERIA ESTAR RECOLHENDO AS FOLHAS!

fim

WALT DISNEY

MICKEY, MINIE E PATETA em

CONVERSA DE TELEFONE

ESTAMOS QUASE CHEGANDO NA CASA DA MINIE! ELA DISSE QUE IA ESTAR PRONTA!

QUERO ESTAR EM NOSSAS NUMERADAS, QUANDO COMEÇAR O GRANDE JOGO!

ST5211-RAD75/2-MK461/9

DEIXE O MOTOR LIGADO, ENQUANTO EU ENTRO E PEGO A MINIE! SERÁ SÓ UM SEGUNDO!

ENTRE, MICKEY! ESTOU NO TELEFONE!

CERTO, MINIE, MAS ANDE DEPRESSA!

EI! VOCÊ AINDA NÃO SE APRONTOU! COM QUEM ESTÁ FALANDO?

COM A CLARABELA! SENTE E ESPERE UM POUCO!

PÔXA! ELE ENTROU HÁ CINCO MINUTOS! POR QUE ESTÃO DEMORANDO TANTO?

VOU ENTRAR E CHAMAR OS DOIS!

QUAL É O GALHO?

A MINIE ESTÁ CONVERSANDO COM A CLARABELA NO TELEFONE!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

VAMOS LÁ, MICKEY! FAÇA ALGUMA COISA! JÁ ESTAMOS ATRASADOS PRO JOGO!

BLÁ! BLÁ! BLÁ!

TEM RAZÃO, PATETA! ELA ESTÁ FALANDO NO TELEFONE HÁ QUASE MEIA HORA! VOU FAZER COM QUE ELA ENTENDA ISSO!

ELA TERÁ QUE DESLIGAR AQUELA DROGA DE TELEFONE!

ISSO MESMO! TELEFONE É O SEU FRACO!

BLÁ! BLÁ!

EI, MINIE! JÁ PASSOU DA HORA E O PATETA ESTÁ ESPERANDO POR NÓS!

OH, SINTO MUITO! ISSO NÃO SE FAZ!

SEJA BONZINHO E FAÇA COMPANHIA PRA ELE, ENQUANTO EU TERMINO MEU PAPO COM A CLARABELA!

VOCÊ DEVE ESTAR BRINCANDO!

ISTO É RIDÍCULO! VAMOS PERDER A METADE DO JOGO SÓ PORQUE AS MULHERES FALAM DEMAIS NO TELEFONE!

BLÁ! BLÁ!

SABE, PATETA... ELA TEM A LÍNGUA MAIS LIGEIRA DO OESTE!

SE VOCÊ NÃO FIZER COM QUE ELA DESLIGUE O TELEFONE, EU VOU EMBORA E DEIXO VOCÊS DOIS!

MINIE! DESLIGUE ESSE TELEFONE!

EU LIGO PRA VOCÊ DEPOIS, CLARABELA! PRECISO SAIR AGORA!

JÁ ERA TEMPO!

NÃO PERCEBE QUE FICOU TANTO TEMPO NO TELEFONE QUE PERDEMOS O PRIMEIRO TEMPO DO JOGO?

SIM, EU SEI DISSO... E ESTOU MUITO CANSADA!

MAS VOCÊ SABE COMO É A CLARABELA... NÃO HÁ MEIO DE FAZÊ-LA PARAR DE ESCUTAR!

fim

WALT DISNEY

MICKEY E PATETA

O VARREDOR SALVADOR

OI, PATETA! NÃO SABIA QUE VOCÊ TRABALHAVA AQUI!

É! SOU O FAXINEIRO!

INFORMAÇÕES

S 86025-MK461/9

MINHA OBRIGAÇÃO É MANTER O CHÃO LIMPO!

E VOCÊ GOSTA DESSE TRABALHO?

PRA FALAR A VERDADE, NÃO!

NÃO GOSTO DE TRABALHAR ENTRE QUATRO PAREDES! ME SINTO PRESO!

SOU UM AMANTE DA NATUREZA!

PREFIRO ESPAÇOS ABERTOS!

ADORO SENTIR O SOL BATENDO EM MEU ROSTO E O VENTO EM MEUS CABELOS!

ESTE LUGAR NÃO É PRA MIM!

EU ME DEMITO!

SERÁ QUE FOI ALGUMA COISA QUE EU DISSE?

VOU PROCURAR UM TRABALHO AO AR LIVRE!

AGÊNCIA DE EMPREGOS

QUAIS SÃO SUAS QUALIFICAÇÕES? COMO ERA SEU ÚLTIMO EMPREGO?

XI! NÃO GOSTO NEM DE LEMBRAR!

EU LIMPAVA O CHÃO DE UM EDIFÍCIO!

ACHO QUE TENHO O LUGAR PERFEITO PRA VOCÊ!

AQUI ESTÁ O ENDEREÇO! PODE COMEÇAR IMEDIATAMENTE!

PÔXA! VOU JÁ PRA LÁ! OBRIGADO!

MAIS TARDE...

AH, ISTO É QUE É VIDA! SOL E AR FRESCO!

ALÉM DISSO, DIZEM QUE AS MULHERES ADORAM HOMENS DE UNIFORME!

QUE MAIS O SENHOR QUER QUE EU FAÇA, CHEFE?

MUITAS COISAS!

VOCÊ DEVE MANTER ESTE PARQUE LIMPO!

SIM, SENHOR!

TEM QUE CATAR OS PAPÉIS, VARRER AS CALÇADAS E AGUAR AS PLANTAS!

SIM, SENHOR!

E, ACIMA DE TUDO, DEVE CUIDAR PRA QUE AS NORMAS DO PARQUE SEJAM OBEDECIDAS!

SIM, SENHOR!

COF! COF!

COMIGO, SUJEIRA E INFRATORES NÃO TERÃO VEZ!

EI! ESTOU VENDO UMA DAS LEIS DO PARQUE SENDO QUEBRADA!

SAIAM DAÍ, ESQUILOS! NÃO SABEM LER, NÃO?

NÃO PISE NA GRAMA

PUXA! SER ZELADOR DO PARQUE É BEM TRABALHOSO!

O QUE SIGNIFICA ISSO? JÁ FALEI QUE VOCÊ DEVE PEGAR TODOS OS PAPÉIS DO PARQUE!

JÁ ESTOU INDO, CHEFE!

EI! EU ESTAVA LENDO ESSE JORNAL!

DESCULPE, SENHOR! SÓ ESTOU FAZENDO O MEU TRABALHO!

AGORA VOU MOLHAR AS PLANTAS E FLORES!

PÔXA! ISTO É MAIS FÁCIL DO QUE CATAR PAPÉIS!

OPS! DESCULPE POR ISSO, CHEFE!

SEU TRAPALHÃO! VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ!

MAIS UMA BESTEIRA COMO ESSA E VOCÊ ESTARÁ ***DESPEDIDO!***

PÔXA! NÃO FAÇA ISSO, CHEFE!

PROMETO QUE VOU CAPRICHAR!

QUE FORA QUE EU DEI!

PRECISO TER MAIS CUIDADO!

ENQUANTO ISSO...

OBRIGADO POR ME ACOMPANHAR ÀS COMPRAS, MICKEY! TENHO ***DEZENAS*** DE LOJAS PRA VISITAR!

(GLUP!) É MESMO? BEM, EU VOU COMPRAR ALGUMAS COISAS TAMBÉM!

VOCÊ VAI FAZER COMPRAS?

PENSEI QUE DETESTASSE ISSO!

E DETESTO...

...A MENOS QUE SEJA *ALI!*

ESPORTES MARAVILHA

ESTACIONAMENTO

EU DEVIA TER ADIVINHADO!

VEJA SÓ! AQUI TEM DE TUDO!

É...

E PREÇOS *ALTOS*, TAMBÉM!

Cr$ 5.000,00

ESTÁ PROCURANDO ALGO ESPECIAL?

HUM...

AH... OUVI DIZER QUE AQUI TEM UM ESTOQUE FANTÁSTICO DE *TACOS DE GOLFE!*

VEJA SÓ ESTE!

IH, IH! QUE VENTINHO GOSTOSO!

O QUE VOCÊ ACHA DESTAS BOLINHAS AMARELAS?

PAVOROSAS! NÃO COMBINAM COM A COR DA MINHA ROUPA!

OLHA O CAMPEÃO!

QUE GRACINHA DE SAIA!

QUE BARULHEIRA É ESSA?

OFERTAS

OFERTAS

VAMOS VER!

GLUP!

MÃOS PRA CIMA! ISTO É UM ASSALTO!

S-SIM, SENHOR!

S-SIM!

PASSE TODO O DINHEIRO DA CAIXA!

JÁ COLOQUEI!

COLOQUE TUDO NESSE SACO!

SÓ ISTO? QUE POBREZA!

ORA, SEU...

ACHO QUE VOU ACEITAR ALGUMAS CONTRIBUIÇÕES DOS FREGUESES!

PONHAM SUAS CARTEIRAS, RELÓGIOS E JÓIAS!

OH, NÃO!

AH, AGORA FICOU MELHOR!

NÃO QUERO NEM UM MOVIMENTO ATÉ EU ESTAR BEM LONGE DAQUI, ENTENDERAM?

E NADA DE GRITOS TAMBÉM!

S-SIM, SENHOR!

VOU FUGIR PELO PARQUE! NINGUÉM VAI ME PEGAR AQUI!

ESPORTES MARAVILHA

NÃO PISE NA GRAMA

OH, ELE LEVOU TODO O MEU DINHEIRO!

E O NOSSO, TAMBÉM!

OH, MICKEY! AS JÓIAS QUE EU MAIS GOSTAVA SE FORAM!

GRRR! ESTOU FURIOSO!

EU VOU RECUPERAR MEU DINHEIRO!

SE VOCÊ TROUXER O MEU TAMBÉM, EU LHE DOU UMA BELA ***RE-COMPENSA!***

VOU ATRÁS DAQUELE PILANTRA!

CUIDADO, MICKEY! NÃO VÁ SE MACHUCAR!

NÃO SE PREOCUPE! ***ELE*** É QUE VAI!

LÁ ESTÁ O LADRÃO! O PILANTRA É BEM RÁPIDO! (PUF! PUF!)

AH, AH! VOU PODER FICAR UM BOM TEMPO SEM DAR OUTRO GOLPE!

PÔXA! ESTE TRABALHO NÃO ACABA NUNCA!

OLHEM SÓ QUANTO PÓ!

MAS EU VOU DEIXAR TUDO BRILHANDO!

O CHEFE VAI ATÉ ME ELOGIAR!

PARE AÍ, LADRÃO! DEVOLVA MEU DINHEIRO!

VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR!

AH, NÃO? E QUEM VAI ME IMPEDIR, BAIXINHO?

NOSSA! ELE ENTROU DIRETO NAQUELA NUVEM DE POEIRA!

(COF! COF!) O QUE É ISTO?

ONDE ESTOU? (COF! COF!)

AAI! ENTROU CISCO NOS MEUS OLHOS! NÃO ENXERGO NADA!

(COF! COF!) SOCORRO!

DESCULPE POR ISSO, MOÇO! EU SÓ ESTAVA LIMPANDO O PARQUE!

NÃO SE DESCULPE, PATETA! ESSE MALANDRO ACABOU DE ASSALTAR A LOJA DE ESPORTES!

PÔXA! ELE FEZ ISSO?

VAMOS CUIDAR DELE, ANTES QUE A POEIRA ASSENTE!

OH! PERDI MEU SACO DE DINHEIRO!

TIVE UMA IDÉIA... ME EMPRESTE SUA VASSOURA!

SOCORRO! ESTOU *CAINDO!*

BEM NO ALVO, MICKEY! *IAC, IAC!*

DESTA VEZ SEU CARRINHO PEGOU UMA *SUJEIRA* DAS GRANDES, PATETA!

AÍ VEM A POLÍCIA... E A MINIE!

BOM TRABALHO, AMIGOS!

AQUI É A POLÍCIA! SAIA COM AS MÃOS PRA CIMA!

EU ME RENDO! MAS TUDO BEM SE EU SAIR COM OS *PÉS* PRA CIMA?

VAMOS DIRETO PRA DELEGACIA!

TÁ BOM! NÃO PRECISA EMPURRAR! (COF! COF!)

PARABÉNS, RAPAZ! VOCÊ SALVOU MEU DIA!

E AS MINHAS JÓIAS!

OH, MICKEY! ESTOU ORGULHOSA DE VOCÊS! OS DOIS SÃO *HERÓIS!*

PÔXA! VOCÊ ACHA, É?

PRA MOSTRAR MINHA GRATIDÃO, OS DOIS VÃO GANHAR UMA RECOMPENSA!

OBA!

UM TÍTULO DE **SÓCIOS** DO CLUBE DE GOLFE DA CIDADE!

QUE BELEZA!

IREMOS LÁ AMANHÃ MESMO!

NO DIA SEGUINTE...

AH, ISTO É QUE É VIDA, HEIN, PATETA?

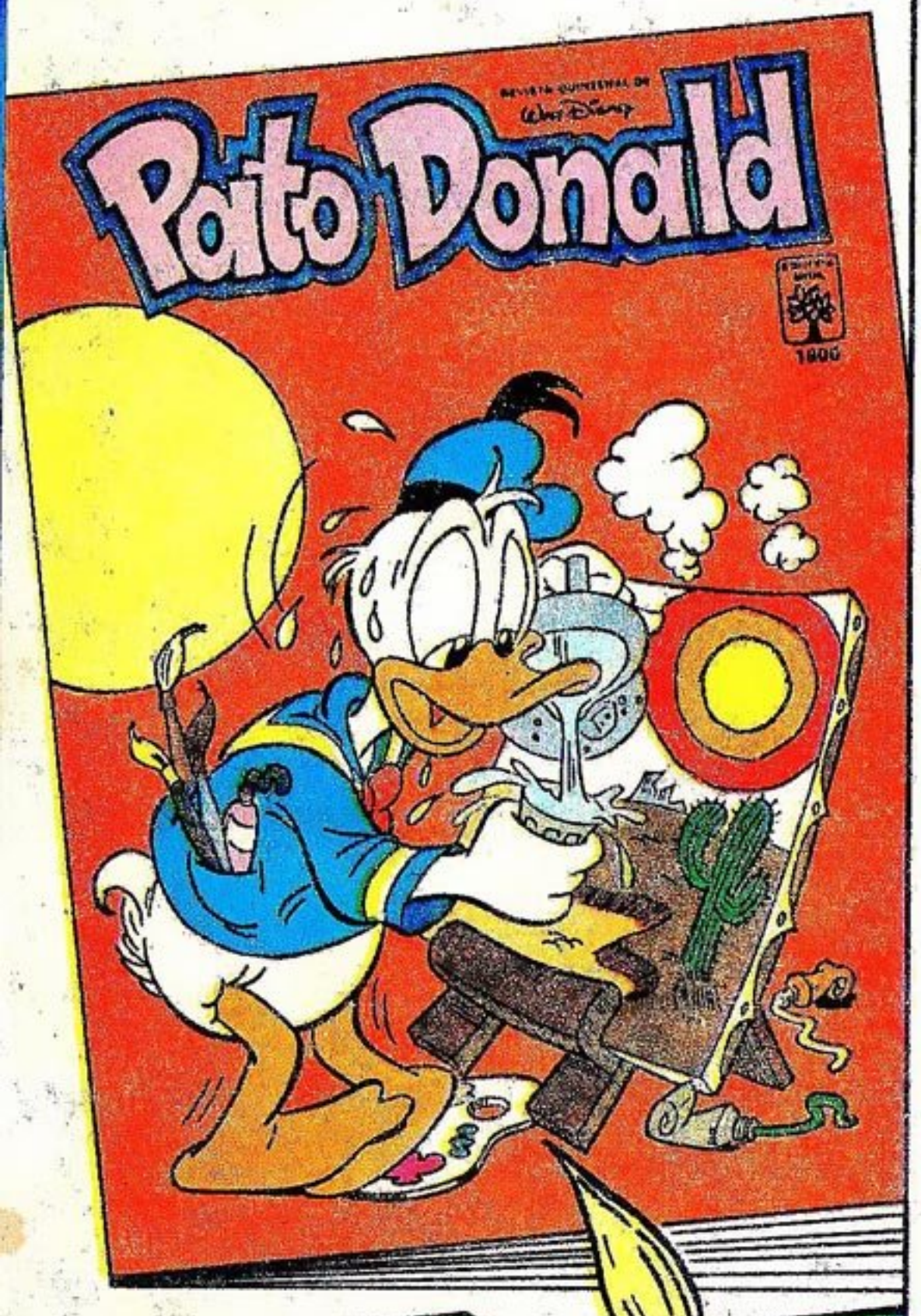
O MELHOR É PODER ANDAR NA GRAMA SEM PRECISAR **CATAR** OS PAPÉIS! IAC, IAC!

SERÁ QUE ESSES DOIS SÃO MESMO SÓCIOS?

PARQUE MUNICIPAL

fim

EM FEVEREIRO...



E MAIS:
PENINHA,
GASTÃO, PARDAL,
VOVÓ DONALDA!
NÃO PERCA.

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º461 - FEVEREIRO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Júlio de Andrade Filho
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Caseliato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles, Marli Ciscon de Carvalho. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Gerson Pozella S. Pinto, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Islam Khalil El Ourra, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhista:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar, Wilson Carlomagno (Argumento). Fernando Bonini (Desenho). José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistente Comercial Jr.:** Rosana P. Pires.
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Anelize Otero Lara, Artur de Oliveira Neto, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr.; **Representantes: Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor de Assinaturas: José A. Soler. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey/Zé Carioca Margarida): Cz$ 3.200,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azithaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

VENHA BRINCAR NA NOSSA REVISTA!

É tão gostoso! Você vai se divertir num mundo mágico, onde os doces dançam, as nuvens falam e cada história é uma aventura deliciosa! Venha brincar com a gente: nossa turma é sua também!

TURMA DA

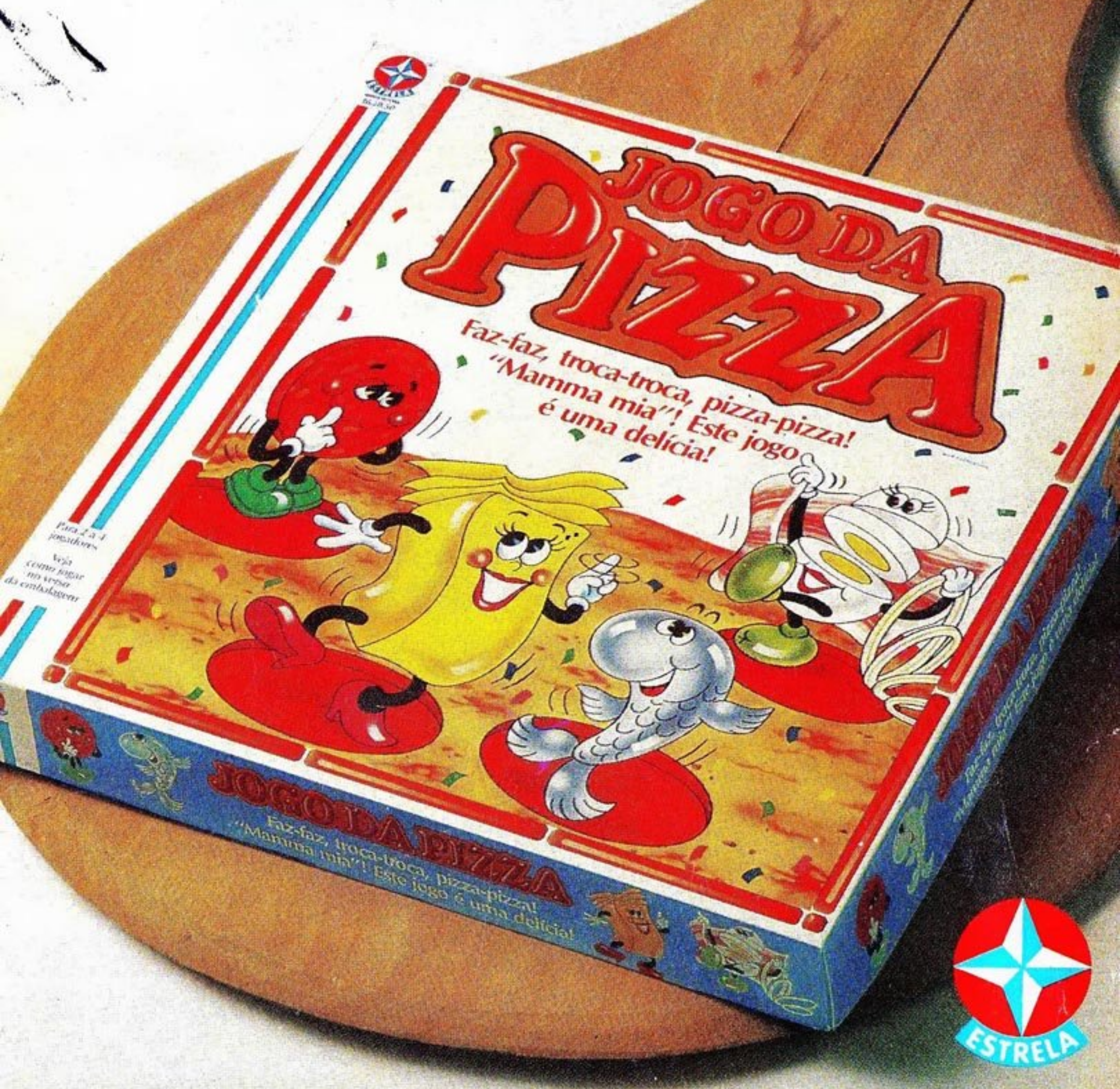
FOFURA

em Quadrinhos

PEGUE TODOS OS MESES NAS BANCAS.

EDITORA ABRIL

QUE TAL UMA PIZZA DIFERENTE?



JOGO DA PIZZA DA ESTRELA. UM JOGO QUE... MAMMA MIA!